

Blockflöte (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe II

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Rosa Finkbeiner, Blockflöte Rita Finkbeiner, Klavier o. W.	Mainz (Stadt)	11.20 Uhr
Jacob van Eyck (1590 – 1657)	Wat zalmen op den Avond doen	03:30 a
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate in B-Dur (2) Allegro (3) Largo	04:00 b
Viktor Fortin (*1936)	Pinocchio-Blues	04:00 e
Diana Novozhilov, Blockflöte Felicia Mach, Klavier IV	Mainz-Bingen	11.30 Uhr
Anonymus (– – –)	Greensleeves to a ground Variationen 1-7,9,10,12	03:30 a
Daniel Hellbach (*1958)	Pictures Bd. 1 Ostinato	01:00 e
Daniel Hellbach (*1958)	Pictures Bd. 1, Manolo's Song	00:45 e
Johann Christoph Pepusch (1667 – 1752)	Sonata 6 I. Adagio	01:55 b

Altersgruppe III

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Mia Marheine, Blockflöte N.N. N.N., Klavier o. W.	Mainz (Stadt)	11.40 Uhr
Robert Woodcock (1691 – 1728)	Concerto No.2	04:00 c
Jacob van Eyck (1590 – 1657)	Engels Nachtgealtje	05:00 a
James Hook (1746 – 1827)	Rural Felicity	05:00 c

Blockflöte (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Julia Kadelbach, Blockflöte Gyeri Kim, Klavier o. W.

Mainz (Stadt)

11.55 Uhr

Richard Rudolf Klein (1921 – 2011)	Sonatine (1) Allegro vivace (2) Larghetto	06:25 e
Ernest Krähmer (1795 – 1837)	Divertimento 2	02:50 d
Anonymus (– – –)	Romanze Variationen auf der Melodie von Greensleeves to a Ground	02:15 a
Anonymus (– – –)	Variationen 2-7 und 12 Lieder und Tänze aus dem Mittelalter Saltarello	02:30 a

Altersgruppe IV

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Lukas Rizzi, Blockflöte N.N. , Cembalo o. W.

Mainz (Stadt)

12.40 Uhr

William Babell (1690 – 1723)	Konzert Allegro-Adagio-Allegro	07:10 b
Agnes Dorwarth (*1953)	Articulator 1	01:45 e
Jean-Baptiste Loeillet de Gant (1688 – 1720)	Sonate Largo-Allegro	05:40 b
Agnes Dorwarth (*1953)	Articulator 2	03:35 e

Hannah Schmitz, Blockflöte Geyri Kim, Klavier / Cembalo o. W.

Mainz (Stadt)

13.00 Uhr

Jacob van Eyck (1590 – 1657)	Der Fluiten-Lusthof Fantasie en echo	02:15 a
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate Cantabile, Allegro	04:00 b
Barbara Heller (*1936)	Frühlingsrufe Heiter	00:30 f
Giuseppe Sammartini (1695 – 1750)	Concerto Allegro, Siciliana	10:00 b

Blockflöte (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Leah Schaefer, Blockflöte

Mainz (Stadt)

13.20 Uhr

Doris Wosnitza, Klavier o. W.

Dario Castello (1575 – 1635)

Sonata Prima

05:00 b

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonate

04:00 b

3. Andante, 4. Vivace

Barbara Heller (*1936)

Frühlingsrufe

06:00 f

1. Heiter, 2. Sanft, 3. Lyrisch, 4. Sprechend, 5. Frech

Altersgruppe V

Termin

Musikschule im WBZ Ingelheim
Neuer Markt 3
55218 Ingelheim

Raum

Jury

Julie Hillmann, Blockflöte

Mainz-Bingen

13.40 Uhr

N. N., Klavier o. W.

Jacob van Eyck (1590 – 1657)

Pavane Lacryme

07:00 a

Thema und Variationen

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Fantasie in d-moll

04:00 b

Largo / Vivace, Allegro

Christiane Martini (*1967)

La Luna

04:00 e

Querflöte (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe Ia

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Celina Höferlin, Querflöte	Mainz (Stadt)	09.00 Uhr
Marta Waluga, Klavier o. W.		
Adam Krieger (1634 – 1666)	Menuett	01:30 a
Pietro Locatelli (1695 – 1764)	Aria	01:30 b
Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)	Schottischer Tanz	01:00 c
	Allegretto	
Mike Mower (*1958)	March Wind	00:50 e
	Allegro	
Paul Harris (*1955)	Clowns ,	02:35 e
	1. Scapino(Allegro spirituoso) 2. Pierrot(Allegretto) 3. Pulcinella(Ellegro giocoso)	

Altersgruppe II

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Patricia Hasse, Querflöte	Mainz (Stadt)	09.10 Uhr
Marta Waluga, Klavier o. W.		
Blaz Pucihar (*1977)	Farewell Luna	02:40 e
	Allegro	
Blaz Pucihar (*1977)	Lunas Song	02:40 e
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Sonata 3	02:00 b
	Larghetto	
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Sonata 3	01:55 b

Querflöte (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe IV

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Charlotte Plohmann, Querflöte Philipp Plohmann, Klavier o. W.	Mainz (Stadt)	09.20 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sonate	04:50 b
	Allegro 1. Satz	
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Andante für Flöte	06:50 c
	Andante	
Wilhelm Popp (1828 – 1903)	Russisches Zigeunenlied	04:40 d

Altersgruppe V

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Selina Schätzlein, Querflöte Reinhold Keil, Klavier o. W.	Worms (Stadt)	10.00 Uhr
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Konzert	07:00 c
	Adagio non troppo	
Gabriel Fauré (1845 – 1924)	Fantasie	05:00 d
	Andantino, Allegro	
Wilhelm Popp (1828 – 1903)	Nachtigallen-Serenade	04:00 d
	Allegro comodo, Lento cantabile	

Querflöte (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe VI

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Lisa Celine Lainsbury, Querflöte
Anita Arakilian, Klavier o. W.

Worms (Stadt)

10.40 Uhr

Albert Franz Doppler (1821 – 1883)

Fantaisie pastorale hongroise

09:40 d

Otar Taktakischwili (1924 – 1989)

Sonata for Flute and Piano

04:45 e

Moderato con moto

Lowell Liebermann (*1961)

Sonata for Flute and Piano

03:30 e

Presto energico

Oboe (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe II

Termin	<input type="text" value="Samstag, 27. Januar 2018"/>	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	<input type="text" value="304"/>	
Jury	<input type="text"/>	

Viola Weiskopf, Oboe Reinhold Keil, Klavier o. W.

Mainz-Bingen

Carl August Nielsen (1865 – 1931)

Fantasiestücke

03:00 d

Romance

Ludwig August Lebrun (1752 – 1790)

Konzert für Oboe Nr. 1
(1) Allegro

06:00 c

Altersgruppe IV

Termin	<input type="text" value="Samstag, 27. Januar 2018"/>	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	<input type="text" value="304"/>	
Jury	<input type="text"/>	

Timon Stemberg, Oboe Claudia Spitz-Streich, Klavier o. W.

Worms (Stadt)

Nicolas Chédeville (1705 – 1782)

Sonate für Oboe und Basso continuo

05:45 c

I: Adagio, II: Allegro, III: Affettuoso, IV: Giga

Gordon Jacob (1895 – 1984)

Sonate für Oboe und Klavier

04:25 e

IV: Allegro giocoso

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)

Sonate für Oboe und Klavier

04:35 d

Andante

Christian Frederik Barth (1787 – 1861)

Sonate Brillant

04:15 c

IV: Rondo Scherzando

Klarinette (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe II

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Natalie Bischoff, Klarinette Hannah Knierim, Klavier o. W.	Alzey-Worms	11.00 Uhr
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)	Sonate in Es Andante	04:30 d
Peter Przystaniak (*1956)	Old Klezmer 1	04:15 e

Altersgruppe III

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Konstantin Schott, Klarinette Vladlena Porozki, Klavier o. W.	Mainz (Stadt)	11.30 Uhr
Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)	Klarinetten-Konzert für Klarinette und Klavier Rondo	04:00 c
Francis Poulenc (1899 – 1963)	Sonata for clarinet and piano Romanze	04:20 e
Niels W. Gade (1817 – 1890)	Fantasistykker for Piano and Clarinet Allegro vivace	03:10 d

Klarinette (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe IV

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Bena Sophia Hotz, Klarinette
Joana Brudy, Klavier o. W.

Mainz-Bingen

11.10 Uhr

Malcolm Arnold (1921 – 2006)

Sonatina for Clarinet and Piano

05:30 e

(1) Allegro con brio (2) Andantino

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Sonate pour clarinette en sib et piano

06:30 d

(1) Allegretto (2) Allegro animato

Gerald Finzi (1901 – 1956)

Five Bagatelles

03:50 e

(5) Fughetta Allegro vivace

Saxophon (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Altersgruppe II

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Kai Qin, Saxophon

Mainz-Bingen

12.20 Uhr

Paul Neuhaus, Klavier IV

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Scherzetto Allegro	02:45 b
Jean-Marie Leclair (1697 – 1764)	Musette Andante	01:35 b
Béla Bartók (1881 – 1945)	Romanian Folk Dances Allegro moderato	01:00 e
Lennie Niehaus (*1929)	Jazz Conception for Saxophone Having a ball / moderat swing	01:30 e

Altersgruppe III

Termin	Sonntag, 28. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Justus Hagemann, Saxophon

Mainz-Bingen

12.30 Uhr

Ira Keßel, Klavier VI

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate Siciliana Vivace	01:30 b
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Sonate Siciliana Andante	02:00 b
Béla Bartók (1881 – 1945)	Romanian Folk Dances 2. Braul / 3. Topogo / 4. Bucsumi tanc / 5. Roman polka	05:00 e
Claude Debussy (1862 – 1918)	The little negro Allegro guisto	01:45 d

Saxophon (solo)

Sonntag, 28. Januar 2018

Henrike Salisch, Saxophon
Julia Meng, Klavier IV

Mainz (Stadt)

12.45 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonate Nr. 4

01:45 b

Andante / Presto

Alan Bullard (*1947)

Weekend

07:30 e

1. Downtown / 2. Saturday night out / 3. Sunday evening in / 4.
Monday morning rush

Claude Debussy (1862 – 1918)

The little negro

01:30 d

Allegro guisto

Altersgruppe IV

Termin

Musikschule im WBZ Ingelheim
Neuer Markt 3
55218 Ingelheim

Raum

Jury

Raphael Mayer, Saxophon
N. N., Klavier o. W.

Mainz-Bingen

13.30 Uhr

Robert Schumann (1810 – 1856)

Adagio et Allegro

08:30 d

Erland von Koch (1910 – 2009)

Monolog Nr. 4

02:30 e

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Sonate en sol mineur

07:00 b

Altersgruppe V

Termin

Musikschule im WBZ Ingelheim
Neuer Markt 3
55218 Ingelheim

Raum

Jury

Markus Waidhas, Saxophon
Fritz Walther, Klavier o. W.

Mainz-Bingen

13.50 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonata in Es-Dur

11:00 b

Allegro moderato (1), Siciliano(2), Allegro (3)

Henry Mancini (1924 – 1980)

The Pink Panther

02:35 e

Groovy Misterioso (1)

David Bennett (1892 – 1976)

Concerto in G Minor

05:00 e

Allegro non troppo (1)

Fagott (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe III

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	304	
Jury		

Jonas Langel, Fagott
Daria Kerkewitz, Klavier V

Mainz-Bingen

10.00 Uhr

Carl Philipp Stamitz (1745 – 1801)

Fagottkonzert

09:00 c

1. Allegro maestoso 2. Adagio molto

Ludwig Milde (1849 – 1913)

Three study pieces

03:00 d

1. Andante

Horn (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe IV

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Noah Plum, Horn Uli Bockholt, Klavier o. W.	Mainz (Stadt)	14.30 Uhr
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Konzert Nr. 1 in D Allegro	03:40 c
Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)	Morceau de Concert f-moll Allegro moderato, Adagio	06:30 d
Jan Zdeněk Bartoš (1908 – 1981)	Adagio elegiaco e Rondo Adagio elegiaco Rondo	06:10 e

Altersgruppe V

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Felix Köhler, Horn Hy-Min Kim, Klavier o. W.	Alzey-Worms	15.20 Uhr
Bertold Hummel (1925 – 2002)	Sonatine Maestoso	03:45 f
Franz Strauss (1822 – 1905)	Nocturno Andante quasi Adagio	05:40 d
Peter Arnold (*1952)	Monolog	05:00 f

Johannes Köster, Horn Dagmar Steffens, Klavier o. W.	Mainz-Bingen	15.40 Uhr
Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824 – 1910)	Notturmo	04:30 d
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 Allegro	07:30 c
Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)	Mozart Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 Romanze Larghetto	04:00 c
Eugène Bozza (1905 – 1991)	Chant Lointain	04:00 e

Trompete/Flügelhorn (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe IV

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Carla Maité Rodde, Trompete
Marta Waluga, Klavier o. W.

Mainz-Bingen

13.30 Uhr

Jean Hubeau (1917 – 1992)	Sonate pour Trompette chromatique et piano	06:00 e
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Sonate en FA	05:00 b
Joseph Haydn (1732 – 1809)	Trompetenkonzert 2. Satz	05:00 c

Altersgruppe V

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Tabea Sophie Müller, Trompete
Marta Waluga, Klavier o. W.

Mainz-Bingen

13.50 Uhr

Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)	Concerto (1) Allegro	05:30 c
Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)	Concerto (2) Largo	04:30 c
Vjacheslav Schelokov (1904 – 1975)	Konzert No.3 Allegro risoluto	05:00 e

Teresa Marlen Andrae, Trompete
Marta Waluga, Klavier o. W.

Mainz-Bingen

14.10 Uhr

Jean Hubeau (1917 – 1992)	Sonate pour Trompette chromatique & Piano 1. Satz Sarabande (Andante con moto)	04:20 e
Jean Hubeau (1917 – 1992)	Sonate pour Trompette chromatique & Piano 3. Satz Spiritual	06:00 e
Joh. Baptist Georg Neruda (1708 – 1780)	Trompetenkonzert 3. Satz Vivace	05:00 c

Posaune (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe II

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Cecilia Settanni, Posaune

Mainz (Stadt)

10.40 Uhr

Rosa Finkbeiner, Klavier o. W.

Jerome Naulais (*1951)

Tout Cool

02:20 f

Alan Hutt (zeitgen.)

Four Simple Pieces

01:25 e

3. Happy Syncopation

Lennie Niehaus (*1929)

Great Scott

01:25 e

Charles Burney (1726 – 1814)

Pastorale

02:10 c

Finn Gößling, Posaune

Mainz-Bingen

10.50 Uhr

Manuel Rao, Klavier o. W.

Alexandr P. Borodin (1833 – 1887)

Polowetzer Tanz

03:45 d

Andantino

Gilles Senon (*1932)

Océane Et Parodie

03:15 e

I.

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Menuett

01:30 b

Karl Kohl, Posaune

Mainz (Stadt)

11.00 Uhr

Oliver Kohl, Klavier o. W.

Jerome Naulais (*1951)

Tout Cool

02:20 f

Charles Burney (1726 – 1814)

Pastorale

02:10 c

Alan Hutt (zeitgen.)

Four Simple Pieces

01:25 e

3. Happy Syncopation

Lennie Niehaus (*1929)

Great Scott

01:25 e

Posaune (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe III

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	103	
Jury		

Ben De Boni, Posaune
Heike Jung, Klavier o. W.

Mainz (Stadt)

11.10 Uhr

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)

Sonate

08:00 b

1. Triste 2. Allegro

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)

Auf den Flügeln des Gesanges

01:40 d

Jan Koetsier (1911 – 2006)

Zürcher Marsch

01:15 e

Thema, Var. I L'istesso tempo

Tuba (solo)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe II

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Anna-Katharina Schmitz, Tuba
Natacha Gaudet, Klavier o. W.

Alzey-Worms

10.30 Uhr

Georges Bizet (1838 – 1875)	Farandole	01:10 d
Franz Schubert (1797 – 1828)	Serenade	03:10 d
Benedetto Marcello (1686 – 1739)	Adagio-Largo-Allegretto (1) Adagio (2) Largo (3) Allegretto	03:40 b
Edvard Grieg (1843 – 1907)	In the Hall of the Mountain King	01:55 d

Gitarre (ohne Begleitung)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe Ib

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Matthias Jantzen, Gitarre	Mainz (Stadt)	10.00 Uhr
Hubertus Nogatz (*1956)	Trauriger Clown / Schnipp Schnapp	02:30 e
Fernando Carulli (1770 – 1841)	Andantino	01:10 c
Ernst Gottlieb Baron (1696 – 1760)	Trio	01:30 b
Christoph Kirschbaum (*1958)	Tanz	01:30 e

David Jakobs, Gitarre	Mainz-Bingen	10.10 Uhr
Cees Hartog (*1946)	Danza Espanola	02:30 e
	Allegro	
John Dowland (1562 – 1626)	Mrs. Winter's Jump	01:20 a
Fernando Carulli (1770 – 1841)	Valse	05:00 c
	Variation 1, Variation 2, Variation 3	

Altersgruppe II

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Gleb Rusinovich, Gitarre	Mainz (Stadt)	10.20 Uhr
Jürg Kindle (*1966)	Valse Noble	02:00 e
Jürg Kindle (*1956)	Lucky Day	01:30 e
Dietmar Ungerank (*1962)	Sieben Zwerge - Der Fröhliche	01:30 e
Matteo Carcassi (1792 – 1853)	Etüden op. 60 - Etüde Nr. 5	02:30 d

Gitarre (ohne Begleitung)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe III

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Lukas Jakob Brückner, Gitarre	Mainz (Stadt)	10.30 Uhr
Mauro Giuliani (1781 – 1829)	Andantino espressivo Aus Sonatine G-dur Op. 71, Nr.2	04:40 c
Joaquin Rodrigo (1901 – 1999)	Por los Caminos de Santiago Aus Tres Pequeñas Piezas, 1963	03:00 d
Robert de Visée (1660 – 1720)	Prelude, Sarabande, Gigue	06:00 b

Erik Spors, Gitarre	Mainz (Stadt)	10.45 Uhr
Michael Erni (*1956)	Contemplation	02:00 e
Michael Erni (*1956)	Jogger	01:30 e
Michael Erni (*1956)	Flying Bird	02:00 e
Guiseppe A. Brescianello (1690 – 1757)	Gavotte	01:30 b
Guiseppe A. Brescianello (1690 – 1757)	Menuett	02:00 b
Matteo Carcassi (1792 – 1853)	Etüde Nr. 5 a-moll	02:00 d

Altersgruppe IV

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Lars Möller, Gitarre	Alzey-Worms	11.30 Uhr
Gaspar Sanz (1640 – 1710)	"Instrucción de músicos sobre la guitarra española" 1674 (1)Preludio (2)Canarios	05:00 b
Fernando Sor (1778 – 1839)	Petites Pièces (1)Larghetto (2)Valse	05:30 c
Antonio Lauro (1917 – 1986)	Valse Venezolano No.2	02:05 e
Eric Clapton (*1945)	Signe	02:35 e

Gitarre (ohne Begleitung)

Samstag, 27. Januar 2018

Altersgruppe V

Termin	Samstag, 27. Januar 2018	Musikschule im WBZ Ingelheim Neuer Markt 3 55218 Ingelheim
Raum	302	
Jury		

Malte Franke, Gitarre

Alzey-Worms

11.50 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Bourrée	02:20 b
Jorge Cardoso (*1949)	Milonga	02:20 e
Heitor Villa-Lobos (1887 – 1959)	Prélude Nr.1	05:00 e
Mauro Giuliani (1781 – 1829)	Variationen über "La Folia"(Thema & Variationen I-III)	02:20 c
Leo Brouwer (*1939)	Un Dia De Noviembre	04:10 e