

Anmeldung: LOU - Vorspiel 5. 4. 2020

- Kategorie Klassik
 Kategorie Rock/Pop/Jazz

Name: _____

Vorname: _____

Geb. Datum: _____

Straße: _____

Wohnort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Instrument _____ Unterricht seit _____

Name des Lehrers _____

1. Komponist und Werktitel _____

2. Komponist und Werktitel _____

3. Komponist und Werktitel _____

Gesamt-Spieldauer in Minuten _____

Klavierbegleitung wird benötigt: Ja Nein

Was wird sonst benötigt (Technik, Verstärker etc.) _____

Hiermit erkläre ich mich damit einverstanden, dass die von mir angegebenen Daten gemäß der Datenschutzerklärung weiterverarbeitet werden.

Datum / Unterschrift Erziehungsberechtigter _____

Melde dich gerne bei Fragen zum LOU-Vorspiel
unter: k.stelter@wbz-ingelheim.de

Wir freuen
uns auf Dich!



Anmeldung bis
27. März 2020
Vorspiel: 5. April

WBZ

MUSIKSCHULE

im Weiterbildungszentrum
Ingelheim

INFORMATION & ANMELDUNG

MUSIKSCHULE
im Weiterbildungszentrum Ingelheim
(WBZ)
Fridtjof-Nansen-Platz 3
55218 Ingelheim

Telefon: 06132-7900325 / -29
Telefax: 06132-7900322
E-Mail: musik@wbz-ingelheim.de
Home: www.wbz-ingelheim.de

Sprechzeiten:
Mo, Di, Mi, Fr: 10 – 12 Uhr
Do: 10 – 11.30 Uhr
Mo: 14 – 17 Uhr
und nach Vereinbarung



LOU - Vorspiel

Leistungsorientierter Unterricht

Förderung musikalisch
begabter Schüler*innen

FÖRDERUNG MUSIKALISCH BEGABTER SCHÜLER*INNEN

Mit LOU möchten wir engagierte und leistungsstarke Schüler*innen der Musikschule besonders fördern und unterstützen. Kostenlose instrumentenspezifische Workshops und Coachings, allgemeine Intensivkurse z.B. für Musiktheorie und Bühnenpräsenz, gesundes Musizieren, Lampenfieber, zusätzliche Korrepetitionsstunden, Kammermusik-Ensembles und Bands mit anderen leistungsstarken Schülern und öffentliche Auftritte bilden hierbei die Basis dieser Förderung.

DABEI SEIN UND VIEL LERNEN

1. Workshops und Coachings
2. Intensivkurse für Musiktheorie
3. Intensivkurse für Bühnenpräsenz, gesundes Musizieren, Lampenfieber
4. zusätzliche Korrepetitionsstunden
5. Kammermusik-Ensembles oder Bands
6. zahlreiche öffentliche Auftritte

SONSTIGES

Alle LOU-Schüler*innen erhalten darüber hinaus eine Ermäßigung der regulären Unterrichtsgebühr. Besonders begabte Schüler*innen erhalten bevorzugt die Möglichkeit auf 45 Minuten Einzelunterricht.

Alle Teilnehmer*innen erhalten nach Ablauf des Förderjahres ein Zertifikat über die erbrachten und angeeigneten Leistungen.

LOU richtet sich an alle Instrumentalist*innen und Sänger*innen der Klassik und der RockPopJazz-Abteilung der Musikschule **unter 25 Jahre**.

ANFORDERUNGEN FÜR DAS LOU-VORSPIEL 2020

geplante Vorspielzeit pro Teilnehmer*in ca. 10 - 15 Min.
Bitte Programmdauer genau angeben.

Kategorie Klassik

Gesang:

- drei Lieder unterschiedlicher Stilistik und Tempi

Instrumental:

- Tonleiter über mindestens 2 Oktaven, Dreiklangsbrechung
- 2 verschiedene Artikulations-/Stricharten (z.B. Staccato / Tenuto / Legato)
- zwei Werke unterschiedlicher Stilistik und Tempi

Kategorie Rock-Pop-Jazz

Gesang:

- 3 verschiedene Stimmfarben z. B. Hauch, ohne Hauch, Twang, Belting) am Song „Yesterday“
- zwei Songs unterschiedlicher Stilistik und Tempi

E-Bass, E-Gitarre, Piano:

- Akkordverbindung (I - V - VI - IV) in allen Dur-Tonarten bis 3 Vorzeichen in den Stilen „Popballade“ und „Rock“ (4er und 3er Takt)
- Zwei Stücke nach Wahl:
 1. Solo zu einem Song oder ein Solowerk nach Wahl
 2. Instrumentale Begleitung zu einem Song

Schlagzeug:

- 3 verschiedene Grooves und Fills in den Stilen „Popballade“ und „Rock“ (8tel- und 16tel- Basis)
- Zwei Stücke nach Wahl:
 1. Solo zu einem Song oder ein Solowerk nach Wahl
 2. Instrumentale Begleitung zu einem Song

Blasinstrumente:

- Dur-Tonleiter über 2 Oktaven, Dreiklangsbrechung
- chromatische Tonleiter
- Zwei Stücke unterschiedlicher Stilistik, darunter ein improvisiertes Solo