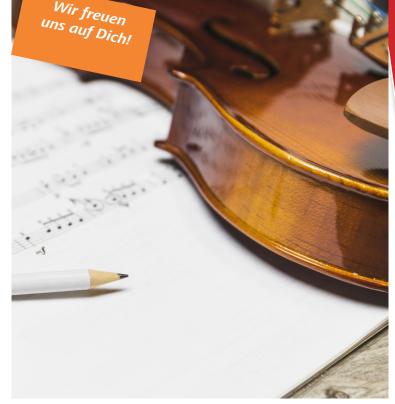
## Anmeldung: LOU - Vorspiel 19. März 2022 **Kategorie Klassik** Kategorie Rock/Pop/Jazz Name:\_\_\_\_\_ Vorname:\_\_\_\_\_ Geb. Datum:\_\_\_\_\_ Straße: \_\_\_\_\_ Wohnort:\_\_\_\_\_ Telefon:\_\_\_\_\_ E-Mail: Instrument Unterricht seit Name des Lehrers 1. Komponist und Werktitel 2. Komponist und Werktitel 3. Komponist und Werktitel Gesamt-Spieldauer in Minuten Klavierbegleitung wird benötigt: Ja Nein Was wird sonst benötigt (Technik, Verstärker etc.) Hiermit erkläre ich mich damit einverstanden, dass die von mir angegebenen Daten gemäß der Datenschutzerklärung weiterverarbeitet werden. Datum / Unterschrift Erziehungsberechtiger Melde dich gerne bei Fragen zum LOU-Vorspiel unter: k.stelter@wbz-ingelheim.de



#### **INFORMATION & ANMELDUNG**

MUSIKSCHULE im Weiterbildungszentrum Ingelheim (WBZ) Fridtjof-Nansen-Platz 3 55218 Ingelheim

Telefon: 06132-7900325 / -29

Telefax: 06132-7900322

E-Mail: musik@wbz-ingelheim.de Home: www.wbz-ingelheim.de

Sprechzeiten:

Mo, Di, Mi, Fr: 10 – 12 Uhr Do: 10 – 11.30 Uhr Mo: 14 – 17 Uhr

und nach Vereinbarung



Anmeldung bis 1. März 2022 Vorspiel: 19. März



MUSIKSCHULE im Weiterbildungszentrum Ingelheim



## LOU - Vorspiel Leistungsorientierter Unterricht

Förderung musikalisch begabter Schüler\*innen

### FÖRDERUNG MUSIKALISCH BEGABTER SCHÜLER\*INNEN

Mit LOU möchten wir engagierte und leistungsstarke Schüler\*innen der Musikschule besonders fördern und unterstützen.

Kostenlose instrumentenspezifische Workshops und Coachings, allgemeine Intensivkurse z.B. für Musiktheorie und Bühnenpräsenz, gesundes Musizieren, Lampenfieber, zusätzliche Korrepetitionsstunden, Kammermusik-Ensembles und Bands mit anderen leistungsstarken Schülern und öffentliche Auftritte bilden hierbei die Basis dieser Förderung.

#### DABEI SEIN UND VIEL LERNEN

- 1. Workshops und Coachings
- 2. Intensivkurse für Musiktheorie
- 3. Intensivkurse für Bühnenpräsenz, gesundes Musizieren, Lampenfieber
- 4. zusätzliche Korrepetitionsstunden
- 5. Kammermusik-Ensembles oder Bands
- 6. zahlreiche öffentliche Auftritte



#### SONSTIGES

Alle LOU-Schüler\*innen erhalten darüber hinaus eine Ermäßigung der regulären Unterrichtsgebühr. Besonders begabte Schüler\*innen erhalten bevorzugt die Möglichkeit auf 45 Minuten Einzelunterricht.

Alle Teilnehmer\*innen erhalten nach Ablauf des Förderungsjahres ein Zertifikat über die erbrachten und angeeigneten Leistungen.

LOU richtet sich an alle Instrumentalist\*innen und Sänger\*innen der Klassik und der RockPopJazz-Abteilung der Musikschule **unter 25 Jahre**.

# ANFORDERUNGEN FÜR DAS LOU-VORSPIEL 2022

geplante Vorspielzeit pro Teilnehmer\*in ca. 10 - 15 Min. Bitte Programmdauer genau angeben.

#### Kategorie Klassik

#### **Gesang:**

 drei Lieder unterschiedlicher Stilistik und Tempi

#### Instrumental:

- Tonleiter über mindestens 2 Oktaven, Dreiklangsbrechung
- 2 verschiedene Artikulations-/Strich arten (z.B. Staccato / Tenuto / Legato)
- zwei Werke unterschiedlicher Stilistik und Tempi

#### Kategorie Rock-Pop-Jazz

#### **Gesang:**

- 3 verschiedene Stimmfarben
  z. B. Hauch, ohne Hauch, Twang,
  Belting) am Song "Hallelujah"
  als a capella Version
- zwei Songs unterschiedlicher Stilistik und Tempi

#### E-Bass, E-Gitarre, Piano:

- Akkordverbindung (I V VI IV) in allen Dur-Tonarten bis 3 Vorzeichen in den Stilen "Popballade" und "Rock" (4er und 3er Takt)
- Zwei Stücke nach Wahl:
  Solo zu einem Song oder ein Solowerk nach Wahl
  - 2. Instrumentale Begleitung zu einem Song

#### Schlagzeug:

- 3 verschiedene Grooves und Fills in den Stilen "Popballade" und "Rock" (8tel- und 16tel- Basis)
- Zwei Stücke nach Wahl:
  1. Solo zu einem Song oder
  ein Solowerk nach Wahl
  2. Instrumentale Begleitung zu einem Song

#### **Blasinstrumente:**

- Dur-Tonleiter über 2 Oktaven, Dreiklangsbrechung
- chromatische Tonleiter
- Zwei Stücke unterschiedlicher Stilistik, darunter ein improvisiertes Solo

